

Instituto Politécnico de Viseu  
Escola Superior de Educação



---

Relatório de Atividades | 2021

# Relatório de Atividades

Presidência

Cristina Azevedo Gomes

Isabel Abrantes

Susana Fidalgo

Aprovado Assembleia de Representantes da ESEV em 18/05/2022

## Índice

Nota Introdutória .....	1
Oferta Formativa .....	1
Projetos de Investigação com Financiamento Externo .....	3
Divulgação da Atividade Científica .....	4
Receita e Despesa .....	5
Áreas de Intervenção e Atividades Desenvolvidas.....	6
Anexo I - Investigação .....	19

## Nota Introdutória

A ESEV é uma das cinco unidades orgânicas do Instituto Politécnico de Viseu, vocacionada para a formação científica, cultural, artística e técnica de profissionais qualificados, bem como para a prestação de serviços à comunidade e para a colaboração com entidades regionais, nacionais e internacionais em atividades de interesse comum. Rege-se por estatutos próprios, homologados pelo Presidente do IPV a 02/02/2010 e publicados através do Despacho n.º 2654/2010 (Diário da República, 2.ª série – N.º 27 – 9 de fevereiro de 2010). De acordo com o n.º 2 do artigo 17.º e n.º 1 do artigo 21.º dos Estatutos da ESEV, o Presidente da ESEV submete à Assembleia de Representantes, para apreciação e aprovação, o relatório de atividades.

O presente relatório de atividades está organizado segundo as áreas de intervenção e objetivos estratégicos propostos pelo Instituto Politécnico de Viseu e os objetivos estabelecidos no plano de atividades da ESEV para 2021, aprovado pela Assembleia de Representantes da ESEV em reunião de 20/01/2021. A elaboração do relatório de atividades inclui os contributos dos órgãos, unidades estruturais, serviços, centros e gabinetes técnicos.

Importa referir que o funcionamento da ESEV em 2021 foi condicionado por medidas excecionais e temporárias decorrentes da pandemia da COVID 19, que implicaram, em alguns cursos, a adoção de regimes híbridos de ensino, com estudantes em sala de aula e outros a assistir remotamente.

A implementação do sistema de gestão documental e *workflow*, bem como da plataforma de gestão de recursos humanos e contabilidade implicou um esforço acrescido de formação e adaptação por parte dos colaboradores docentes e não docentes.

## Oferta Formativa

Em 2021, a oferta formativa da ESEV integrou 7 cursos de 1.º ciclo, 7 cursos de 2.º ciclo, 3 CTeSP e 4 pós-graduações. Destes cursos entraram em funcionamento com estudantes de 1.º ano / 1.ª vez as 7 licenciaturas (1.º ciclo), os 7 cursos de mestrado (2.º ciclo) e 2 CTeSP.

Na Tabela 1 assinalam-se os dados relativos às vagas apresentadas a concurso no ano letivo 2021/2022 e o número de estudantes matriculados a 31 de dezembro de 2021.

**Tabela 1. Número de vagas e de estudantes inscritos e matriculados nos cursos do 1.º ciclo de estudo.**

1.º ciclos de estudos	Vagas		Inscritos			Matriculados	
	Concurso Nacional	Outros Regimes	Todos Anos	1º ano	1.º ano 1.ª vez	Concurso nacional	Outros regimes
Artes da Performance Cultural	28	20	41	25	23	10	13
Artes Plásticas e Multimédia	48	15	139	59	55	44	11
Comunicação Social	67	42	237	95	85	60	25
Desporto e Atividade Física	37	26	151	69	56	36	20
Educação Básica	48	38	157	68	74	36	38
Educação Social	65	44	219	107	96	62	34
Publicidade e Relações Públicas	66	17	228	88	78	65	13
<b>Total</b>	<b>359</b>	<b>202</b>	<b>1172</b>	<b>511</b>	<b>467</b>	<b>313</b>	<b>154</b>

É de realçar a elevada percentagem de estudantes inscritos e matriculados no 1.º ano, pela primeira vez, na maioria dos cursos de licenciatura, tendo em conta as vagas existentes a nível do concurso nacional e dos outros regimes de acesso (Tabela 2).

**Tabela 2. Análise das colocações por curso de 1.º ciclo de estudo.**

1.º ciclos de estudos	Concurso Nacional			Outros regimes de acesso		
	Vagas	Inscritos	Inscritos/Vagas (%)	Vagas	Inscritos	Inscritos/Vagas (%)
Artes da Performance Cultural	28	10	36	20	13	65
Artes Plásticas e Multimédia	48	44	92	15	11	73
Comunicação Social	67	60	90	42	25	60
Desporto e Atividade Física	37	36	97	26	20	77
Educação Básica	48	36	75	38	38	100
Educação Social	65	62	95	44	34	77
Publicidade e Relações Públicas	66	65	98	17	13	76
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>313</b>	<b>83%</b>	<b>202</b>	<b>154</b>	<b>76%</b>

Na Tabela 3 apresenta-se o número de estudantes matriculados nos cursos de 2.º ciclo de estudos de 2020/2021 a 2021/2022, sendo possível constatar um acréscimo significativo de estudantes.

**Tabela 3. Estudantes inscritos e matriculados nos cursos do 2.º ciclo de estudo de 2020/2021 a 2021/2022.**

2.º ciclo de estudos	2020/2021	2021/2022
Comunicação Aplicada	46	59
Educação Especial - Domínio Cognitivo e Motor	41	39
Educação Pré-escolar e Ensino 1.º CEB	42	35
Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico	10	28
Ensino 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB	2	4
Ensino 1.º CEB e de Português, História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	9	10
Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco	36	44
<b>Total</b>	<b>186</b>	<b>219</b>

O número total de estudantes matriculados nos cursos de CTESP de 2020/2021 e 2021/2022 apresenta-se na Tabela 4. O CTESP de Apoio à Infância foi o curso com maior procura. O CTESP em Atividades Educativas e Divulgação em Ciências não tem conseguido atrair candidatos, pelo que foi proposta a sua suspensão.

**Tabela 4. Estudantes inscritos e matriculados nos cursos de CTESP de 2020/2021 a 2021/2022.**

CTESP	2020/2021	2021/2022
Apoio à Infância	45	45
Atividades Educativas e Divulgação em	2	2
Produção nas Artes do Espetáculo	17	7
<b>Total</b>	<b>64</b>	<b>54</b>

Em 2021, concluíram os cursos de licenciatura 267 estudantes (Tabela 5).

**Tabela 5. Estudantes de 1.º ciclos de estudos diplomados em 2021.**

1.º Ciclo de estudos	2020/2021
Artes da Performance Cultural	6
Artes Plásticas e Multimédia	25
Comunicação Social	50
Desporto e Atividade Física	34
Educação Básica	16
Educação Social	63
Publicidade e Relações Públicas	73
<b>Total</b>	<b>267</b>

O número reduzido de diplomados nos cursos de 2.º ciclo de estudos justifica-se pelo facto de os estudantes terem usufruído da prorrogação de prazo de entrega dos trabalhos finais por causa da pandemia (Tabela 6).

**Tabela 6. Estudantes de 2.º ciclos de estudos diplomados em 2020/2021.**

2.º Ciclos de estudos	2020/2021
Comunicação Aplicada	4
Educação Especial - Domínio Cognitivo e Motor	3
Educação Pré-escolar e Ensino 1.º CEB	6
Ensino 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB	2
Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco	4
<b>Total</b>	<b>19</b>

A Tabela 7 apresenta o número de estudantes de CTESP diplomados em 2020/2021, por curso.

**Tabela 7. Estudantes de CTESP diplomados em 2020/2021.**

CTESP	2020/2021
Apoio à Infância	18
Produção nas Artes do Espetáculo	1
<b>Total</b>	<b>19</b>

## Projetos de Investigação com Financiamento Externo

**Tabela 8. Projetos em curso e aprovados em 2021.**

Designação do projeto	Verbas Totais IPV
SEDUCE 2.0 - <i>Senior Citizen Use of Communication and Information in miOne online community</i> POCI-01-0145-FEDER-031696	3 250,00
<i>Link Me Up</i> - 1000 ideias - Sistema de Apoio à co-criação de inovação, criatividade e empreendedorismo	409 685,24
Diversidade e Inclusão no Ensino Superior/ IncluES+ PROJ/IPV/ID&I/0026	29 607,54
<i>Like a Bird</i> IPV FF513	4 948,83
<i>Dual Career of Student-Athletes with Disabilities as a Tool for Social Inclusion / Para-Limits</i> EAC/A02/2019	38 540,00
<i>MindMaths "Flipped Learning Practices to Release Maths Anxiety with the Use of Robotics"</i> 2020-1-TR01-KA203-092209	37 060,00
<i>Algolittle "Algorithmic Thinking Skills through Play-Based Learning for Future's Code Literates"</i> 2020-1-TR01-KA203-092333	33 450,00
EquipES - Estudo de Qualidade e Inovação Pedagógica no Ensino Superior PROJ/IPV/ID&I/022	29 980,98
Comunicação e Sustentabilidade Ambiental: Práticas das Cidades e Comportamentos dos Públicos PROJ/IPV/ID&I/022	29 497,87
<i>Digital Era: WEB 3.0 and beyond...</i> 2019-1-TR01-KA202-076657	22 465,00
<i>New Approaches in Inspection: A Polycentric Model</i> 2019-1-TR01-KA201-077307	18 677,00
Caixa Mágica 2 IPV FF513	3 600,00

Exploração de Metodologias Online no Desenvolvimento de Competências na Área do Audiovisual PV Call especial	10 000,00
<i>Snapshot</i> : um instante, um tempo específico, uma dimensão narrativa IPV FF513	2 600,00
Mini-Olimpíadas Experimentais de Ciência PROJ/IPV/ID&I/023	29 983,32
<i>Forest FM</i> - Envolvimento de Jovens na Prevenção dos Incêndios Rurais através de um programa de Rádio Participativo PCIF/AGT/0087/2029	41 532,50
JASM: "Inovação pedagógica, ensino superior e línguas estrangeiras PROJ/IPV/ID&I/025	25 990,99
Sistema Inteligente de Controlo de Planos Alimentares para Doentes de Alzheimer e outras Demências PROJ/IPV/ID&I/00	29 763,49
Diálogos Exemplares (Leonardo da Vinci vs. Marcel Duchamp) IPV FF513	1 600,00
<b>Total</b>	<b>776 241,77</b>

**Tabela 9. Projetos submetidos em 2021.**

<b>Projetos</b>	<b>2021</b>
Link Me Up - 1000 ideias - Sistema de Apoio à co-criação de inovação, criatividade e empreendedorismo	409 685,24
<i>Dual Career of Student-Athletes with Disabilities as a Tool for Social Inclusion / Para-Limits</i>	38 540,00
Aprendizagem com base em processos de cocriação (Qualidade dos sistemas de ensino e formação de nível não-superior - Formação de docentes e outros agentes de educação e formação)	181 552,52
<i>Forest FM</i> - Envolvimento de Jovens na Prevenção dos Incêndios Rurais através de um programa de Rádio Participativo	41 532,50
Candidatura do projeto (SOMOS), no âmbito do Programa de Parcerias para o Impacto – Inovação Social - POISE-03-4639-FSE-001008	Aguarda decisão
EARLY, Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children” (2021-1-TR01-KA220-HED-000027617) Erasmus+ KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices	31 695,00
Caixa Mágica 3 IPV FF513	16 000,00
<b>Total</b>	<b>719 005,26</b>

## Divulgação da Atividade Científica

Em 2021, os docentes da ESEV apresentaram comunicações orais e em póster em diversos eventos científicos, nacionais e internacionais. Na Tabela 10 assinala-se o número de eventos em que participaram os docentes.

**Tabela 10. Número de eventos científicos.**

<b>Eventos científicos</b>	<b>2021</b>
Nacionais com apresentação de comunicação em póster	3
Nacionais com apresentação oral	12
Internacionais com apresentação de comunicação em póster	10
Internacionais com apresentação de comunicação oral	71
<b>Total</b>	<b>96</b>

A produção científica reflete um grande investimento na investigação por parte dos docentes da ESEV, totalizando 285 publicações (Tabela 11). No anexo I apresentam-se as publicações que constam do repositório do IPV.

**Tabela 11. Número de publicações.**

Publicações	2021
Artigo em ata de evento científico internacional	29
Artigo em ata de evento científico nacional	8
Artigo em ata de evento internacional	22
Artigo em revista científica, com <i>peer review</i> , indexada	54
Artigo em revista científica, com <i>peer review</i> , não indexada	16
Capítulo em obra internacional, como autor	30
Capítulo em obra nacional, como autor	33
Divulgação técnica científica	10
Editor ou coeditor multi-autor ou obra completa	12
Livro como autor ou coautor	5
Livro como editor ou coeditor	4
Póster em evento científico internacional	29
Póster em evento científico nacional	6
Relatório científico para instituição internacional	4
Resumo de atas em evento científico nacional	8
Resumo de evento científico, com <i>peer review</i> , em revista	21
Resumo de evento científico, em revista indexada	1
Trabalho de projeto (após aprovado pelo júri)	1
<b>Total</b>	<b>285</b>

## Receita e Despesa

**Tabela 12. Dotação e execução de receita 2021.**

Descrição	Previsões corrigidas	Execução
Propinas e taxas diversas	952 973,00	1 105 767,80
Juros de mora, multas e penalidades diversas	9 800,00	9 541,37
Outras Publicações e impressos	927,00	0,00
Aluguer de espaços e equipamentos	8 300,00	-108,30
Serviços Prestados a Organismos Públicos	87 300,00	64 519,41
Receitas Próprias -Formação/Outros Serviços	10 300,00	2 390,68
Transferência de capital - Projetos	6 230,00	6 299,87
Transferência correntes - FEDER	600,00	0,00
Saldo da Gerência Anterior -Posse Serviços	253 315,00	253 315,00
<b>Total</b>	<b>1 329 745,00</b>	<b>1 441 725,83</b>

**Tabela 13. Dotação e execução de despesa 2021**

Descrição	Dotações corrigidas	Execução
Despesas com pessoal (a)	5 061 401,00	5 060 153,39
Outras despesas pessoal	11 800,00	11 719,33
Aquisição de bens	24 115,00	13 721,42
Aquisição de serviços	118 823,00	69 427,86
Outros encargos financeiros	5 000,00	697,78
Outras despesas correntes	14 200,00	511,91
Despesas de capital	46 200,00	19 683,04
<b>Total</b>	<b>5 281 539,00</b>	<b>5 175 914,73</b>

(a) - Dotação e execução- Serviços Centrais do IPV



## Áreas de Intervenção e Atividades Desenvolvidas

A apresentação das atividades/ações desenvolvidas no ano de 2021 pelos diferentes órgãos, unidades estruturais, serviços e gabinetes está organizada de acordo com as áreas de intervenção propostas pelo Presidente do IPV e que integraram o Plano de Atividades da ESEV: A - Ensino e aprendizagem (Oferta formativa); B - Investigação; C - Ligação à comunidade; D - Empreendedorismo; E - Internacionalização; F - Domínio cultural; G - Infraestruturas.

Áreas de intervenção	Objetivo estratégico	Atividades realizadas/ações desenvolvidas
A – Ensino e aprendizagem (Oferta formativa)	A1. Aumento da Oferta Formativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Curso breve de Inovação Pedagógica (Demola) - concretização das 1.ª e 2.ª edições</li> <li>- Pós-Graduação em Ilustração</li> <li>- Pós-Graduação em STEAM no Ensino Básico</li> <li>- Cursos breves (2) na área da Educação Especial e Inclusiva</li> <li>- Curso de Especialização em Educação Especial (8.ª edição), com acreditação pelo CCPFC</li> <li>- Formação avançada - acreditação de UC do Mestrado de Educação Especial, pelo CCPFC</li> </ul>
	A2. Modernização dos Métodos de Ensino	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Divulgação no Moodle de ações (5) potenciadoras de novas metodologias de ensino</li> <li>- Continuação do projeto JASM (Implementação de novas metodologias de ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras)</li> <li>- Realização do 8.º Seminário de Projetos Sociais, evento técnico no âmbito das UC de <i>Seminário de elaboração do projeto de estágio</i> e de <i>Seminário integrado de animação de espaços lúdicos</i> (2.ªA - ES)</li> <li>- Participação de profissionais e especialistas nacionais e estrangeiros em aulas presenciais e online (via plataforma Zoom) da licenciatura em Educação Social e dos mestrados em Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco e em Educação Especial</li> <li>- Investigação sobre as próprias práticas na formação inicial de educadores de infância</li> <li>- Adoção de metodologias de ensino/aprendizagem mistas (presencial e online), com a assimilação de rotinas pedagógicas proveniente de práticas ou estratégias de ensino <i>online</i>, a saber: implementação de hábitos de apoio a estudantes em formato online; aplicação de metodologias ativas em sala de aula com recurso a tecnologias digitais como <i>Quizizz, Google Jamboard, Mindmeister, Padlet ou Mentimeter</i>; organização de grupos de trabalho em plataformas digitais; orientação e acompanhamento de projetos <i>online</i>; estímulo ao desenvolvimento de portefólios digitais como elemento de avaliação da performance do estudante em diversas UC</li> <li>- Dinamização de UC vocacionadas para a produção de conteúdos para divulgação <i>online</i> junto da comunidade</li> <li>- Articulação do modo de funcionamento das UC com projetos e atividades de carácter profissionalizante prevalentes na ESEV,</li> </ul>

		<p>designadamente a integração da ESEV TV na UC de <i>Multicâmara em Estúdio</i> e a integração do jornal do curso de Comunicação Social, #DaComunicação (<a href="http://www.esev.ipv.pt/dacomunicacao/">http://www.esev.ipv.pt/dacomunicacao/</a>) na UC de <i>Jornalismo Especializado</i> do referido curso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação pública de trabalhos desenvolvidos pelos estudantes nas formações vocacionadas para a Arte, dentro e fora da ESEV, com a realização de exposições e performances nas diversas valências artísticas, das quais se destacam: 2021, <i>CONCEPT ESEV</i> (Curso de Artes Plásticas e Multimédia e Pós-Graduação em Ilustração); <i>“Out of a Box”</i> (Curso de Educação Básica); <i>“Face Up”</i>, <i>“Música que se vê”</i>, <i>“Pandora”</i>, <i>“Memória”</i>, <i>“Aurora”</i>, <i>“Rosas”</i>, <i>“Manifesto”</i>, <i>“Alcoviteiras”</i> e <i>“Contracenas-Teatro do Séc. XX”</i> (Cursos de Artes da Performance Cultural e de Produção nas Artes do Espetáculo)</li> <li>- Promoção de ambientes de complemento formativo ao funcionamento de UC do Curso de Publicidade e Relações Públicas, nomeadamente a realização dos <i>Webinars</i> <i>“Ética, Organizações e Comunicação”</i>; <i>“Que vida é esta de jornalista e consultor?”</i>; <i>“Marketing Digital: Automação é o futuro?”</i>; <i>“Assessoria de Imprensa no Desporto”</i>; <i>“Organização do Dia de PRP”</i> e do Curso de Mestrado em Comunicação Aplicada, <i>Webinar “Realidade Virtual e Metaverso na Comunicação”</i></li> <li>- Organização de seminários e oficinas temáticos de discussão sobre questões inalienáveis aos conteúdos programáticos de diversas UC, com especialistas convidados, designadamente no âmbito de Comunicação e Gestão da Reputação Institucional; coorganização da Oficina E do Concurso PoliEmpreende - Plano de comunicação e apresentação de <i>Pitch</i></li> </ul>
	<p>A3. Maior Articulação entre o Ensino e a Investigação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização do 8.º Seminário Novos &amp; Velhos: desafios da prática e da investigação</li> <li>- Realização do 9.º Congresso Olhares sobre Educação/<i>2nd International Congress Perspectives on Education</i></li> <li>- Realização do IV Seminário Internacional Alzheimer e outras Demências</li> <li>- Realização do II Seminário Internacional de Políticas e Respostas para Crianças e Jovens em Risco</li> <li>- Articulação do projeto ALGOLITTLE (<i>Algorithmic Thinking Skills through Play- Based Learning for Future’s Code Literates</i>) com a UC <i>Didáticas Específicas de Educação de Infância I</i> do Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º CEB</li> <li>- Realização da Conferência Internacional <i>Child Maltreatment Prevention in the US</i></li> <li>- Realização de uma Escola de Verão <i>“Metodologia de histórias de vida como ferramenta promotora da saúde e igualdade de género”</i></li> <li>- Realização do 3.º Ciclo de Seminários Temáticos em Educação Especial e Inclusiva</li> <li>- Organização dos seminários <i>“Socialmente Ligados: uma visão dos Diversos Profissionais”</i> e <i>“O Papel</i></li> </ul>

		<p>dos jovens na Cidadania e na Participação Política” a partir do Núcleo de Educação Social da Associação de Estudantes e da Comissão de Curso de Educação Social</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolvimento de estudantes do curso de Artes Plásticas e Multimédia no projeto de investigação artística “Diálogos Exemplares” financiado pelo IPV e com parceria com a Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea em Viseu, assim como na criação de ilustrações de zonas emblemáticas de Viseu para o Museu de História da Cidade</li> <li>- Participação dos estudantes dos cursos de Artes Plásticas e Multimédia e do mestrado em Educação Visual e Tecnológica no projeto artístico “<i>Like a bird...</i>”</li> <li>- Apresentação em eventos científicos dos resultados dos trabalhos de investigação realizados no âmbito das UC de <i>Jornalismo Especializado</i> (Comunicação Social), apresentados no 7.º Encontro de Jornalismo Especializado, de <i>Oficina de Assessoria de Imprensa</i> (Comunicação Social) e de <i>Marketing Operacional</i> (Publicidade e Relações Públicas) apresentados no Seminário com o diretor de comunicação do Clube Desportivo de Tondela</li> </ul>
	<p>A4. Melhoria do Desempenho dos Estudantes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivo à consulta de provas e possibilidade de atendimento presencial e/ou online</li> <li>- Flexibilização do horário de atendimento, sobretudo com recurso ao <i>zoom</i>, para responder às necessidades dos estudantes</li> <li>- Intensificação da utilização do moodle, em interligação com outras plataformas de suporte de material ou elementos de apoio à componente letiva</li> <li>- Apoio e promoção de inclusão de estudantes com necessidades específicas no âmbito dos serviços do GAPI</li> <li>- Capacitação de mentores (métodos de estudo; gestão do tempo), no âmbito do projeto “Mentores em Ação”</li> <li>- Reforço da importância da resposta aos inquéritos de satisfação pelos estudantes</li> <li>- Divulgação dos resultados de trabalhos realizados pelos estudantes em plataformas online (<i>Instagram, Facebook, Twitter</i>, entre outras)</li> <li>- Promoção de projetos interdisciplinares em diferentes cursos</li> <li>- Implementação de projetos, no seio de UC, em estreita ligação com elementos da comunidade, designadamente através de parcerias de intervenção artística ou participação em concursos</li> <li>- Participação de estudantes de Comunicação Social e de Artes da Performance Cultural em oficinas de formação no âmbito do Projeto “A toupeira que queria saber quem lhe fizera aquilo na cabeça”, apoiado pelo Programa de Apoio à Criação de Projetos de Intervenção Artística do Instituto Politécnico de Viseu (em curso)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desdobramento de momentos de avaliação em algumas UC e a possibilidade de realização de melhoria a alguns deles</li> <li>- Realização de um Seminário sobre “Avaliação de Competências em DAF”, com participação de estudantes e professores</li> </ul>
<b>B – Investigação</b>	B1. Aumento da Integração em Redes de Ensino e de I&D	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento de trabalhos no âmbito do projeto JASM, com parceiros europeus (<i>Universitat Autònoma de Barcelona e Euroula, Tourism School da Universitat de Girona, School of Arts and Creative Industries/London South Bank University</i>) e nacionais (IP Leiria) (continuação)</li> <li>- Celebração do protocolo de cooperação entre o Instituto Politécnico do Porto e o Instituto Politécnico de Viseu – Escola Superior de Educação para estimular a cooperação ao nível da promoção da investigação e intervenção na área do desenvolvimento da aprendizagem da leitura e da escrita de crianças na Educação Pré-escolar e no 1.º ano do 1.º CEB, através da criação de uma rede CiIL de âmbito nacional</li> <li>- Continuação da colaboração com o Centro de Simulação Biomédica dos Hospitais da Universidade de Coimbra (CSB-CHUC)</li> <li>- Colaboração com Universidade de Múrcia na implementação de projetos de investigação (IncluES+, Índice)</li> <li>- Colaboração com o Centro de Investigação em Tecnologias e Serviços de Saúde (CINTESIS)</li> <li>- Integração no <i>AgeINFuture</i> – Centro de Referência para o Envelhecimento Activo e Saudável do Interior da Região Centro</li> <li>- Coordenação do Projeto <i>Link me up</i> – 1000 ideias integrado em Consórcio de 13 Institutos Politécnicos nacionais e parceiro internacional</li> <li>- Participação na equipa do Projeto “Sistemas Inteligentes de controlo de planos alimentares para doentes de alzheimer”</li> <li>- Integração de novos docentes no CI&amp;DEI e aumento da interligação a centros de investigação de outras instituições no âmbito de projetos de investigação, nomeadamente ao Centro de Estudos de Comunicação e Cultura, Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa, Lisboa</li> <li>- Projeto percursos formativos, empreendedorismo e transição para o mercado de trabalho: perspetivas sobre o ensino superior politécnico em Portugal - Refª UIDB/05507/2020 CIDEI/IPV</li> <li>- Projeto VLab-Laboratórios Virtuais no IPV, financiado pelo Instituto Politécnico de Viseu (2021-2022)</li> <li>- Participação em projetos internacionais: <i>MindMaths, AlgoLittle, HUMAT</i></li> <li>- Implementação do projeto de investigação “Mini-Olimpíadas Experimentais de Ciência” em cooperação com ESSV, ESAV, ESTGV, ESTGL, Agência Ciência Viva, as Sociedades Portuguesas da</li> </ul>

		<p>Física, da Química, da Geologia e a Ordem dos Biólogos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação nas atividades da REDESPP (Rede de Escolas com Formação em Desporto do Ensino Superior)</li> <li>- Coordenação e participação no Conselho Técnico-Científico do Projeto “Atividade Sénior” do Município de Viseu</li> <li>- Participação no Projeto ERAMUS+ “Para-limits”, envolvendo várias instituições de ensino e investigação internacionais</li> <li>- Participação com a <i>Universidade Estadual do Centro-Oeste- Brasil</i> nos projetos: i) <i>“Effect of Aerobic Exercise During Hemodialysis in Functional Capacity, Quality of Life and Pain in Patients Chronic Renal ”</i>; ii) <i>“Influence of acute physical exercise on cognitive and motor behavior in an experimental model of alzheimer’s disease”</i>; iii) <i>“Obesidade Infantil e seus fatores correlatos de natureza comportamental e ambiental”</i> e iv) <i>“Trends of Type 1 Diabetes in Brazilian Children and Adolescents: ecological study from 2003 to 2012”</i></li> </ul>
	<p>B2. Modernização dos Métodos de Ensino decorrentes das práticas de investigação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização e participação em 2 eventos promotores de inovação pedagógica e de partilha de práticas de aprendizagem.</li> <li>- Implementação de estratégias de ensino inovadoras com recurso à metodologia Demola, integrado nos projetos de investigação e intervenção “Aprendizagem com base em projetos de cocriação” e “<i>Link me up – 1000 ideias</i>”</li> <li>- Desenvolvimento do projeto "Exploração de metodologias <i>online</i> no desenvolvimento de competências na área do audiovisual', com investigadores dos Instituto Politécnicos de Viseu, Guarda e Leiria e da Universidade de Salamanca</li> <li>- Desenvolvimento do projeto PRP2.C, com estudantes do curso de Publicidade e Relações Públicas</li> </ul>
	<p>B3. Maior Articulação entre Ensino e Investigação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicação, nas aulas de línguas estrangeiras, de metodologias da ativação pedagógica com o recurso às ferramentas digitais trabalhadas no projeto JASM, com avaliação do impacto sobre a aprendizagem.</li> <li>- Elaboração pelos estudantes de licenciatura de um artigo de revisão e um de divulgação, com apresentação de comunicação em congresso internacional e publicação em atas</li> <li>- Comunicações em congressos nacionais e internacionais, orais e em póster, resultantes de projetos/relatórios finais de estágio de mestrado</li> <li>- Publicação de trabalhos de investigação (integrando discentes e docentes) no <i>ebook</i> “Apontamentos de Educação Especial e Inclusiva@2021”</li> <li>- Publicação de artigos em revistas indexadas ISI, resultante de trabalhos finais de mestrado</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Publicação de artigos em livro de atas do Congresso da SPCE resultante de relatório final de estágio de mestrado</li> <li>- Publicação de artigo com estudantes nas atas do 8.º Encontro Regional Sul de História da Mídia (ALCAR SUL)</li> <li>- Envolvimento de estudantes no projeto de investigação e intervenção <i>Link me up</i> – 1000 ideias, com apresentação dos respetivos relatórios finais com os resultados do processo de investigação e inovação</li> <li>- Envolvimento de estudantes de mestrado em: i) Comissão de Organização do II Seminário Internacional de Políticas e Respostas para Crianças e Jovens em Risco; ii) diagnósticos locais e elaboração dos planos locais de promoção e proteção de crianças e jovens (projeto Adélia), em colaboração com diversas CPCJs do distrito de Viseu e iii) projetos de investigação/ intervenção (e.g., Incursões inclusivas na ESEV, IncluES+, Da Ludicidade do videojogo ao desenvolvimento comunicacional da criança com autismo)</li> <li>- Organização de mesas-redondas no 9.º Congresso Olhares sobre Educação/2nd International Congress Perspectives on Education, por estudantes de mestrados de formação de professores</li> <li>- Realização de trabalhos de investigação no âmbito de relatórios finais de estágio de mestrado em articulação com o projeto <i>Algolittle "Algorithmic Thinking Skills through Play-Based Learning for Future's Code Literates"</i> (2020- 1-TR01-KA203-092333)</li> <li>- Envolvimento de estudantes em Projetos de Investigação, na qualidade de colaboradores informais (<i>Para-Limits</i>)</li> </ul>
	<p>B4. Melhoria do Desempenho dos Estudantes decorrentes das práticas de investigação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação dos estudantes do curso em Produção nas Artes do Espetáculo na 1.ª Edição do projeto de investigação artística "NOVe – NOVos Tempos NOVas Dramaturgias", coordenado por Graeme Pulleyn, com a participação dos artistas convidados Ana Bento, Pompeu José, Nuno Leocádio, Rodrigo Francisco</li> </ul>
	<p>B5. Aumento de Projetos de I&amp;D com Financiamento Externo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Candidatura do projeto (SOMOS), no âmbito do Programa de Parcerias para o Impacto – Inovação Social Aviso de concurso no POISE-39-2021-07 (Candidatura POISE-03-4639-FSE-001008) – envolve as 5 UO do IPV - aguarda resultado</li> <li>- Projeto "<i>EARLY, Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children</i>" (2021-1-TR01-KA220-HED-000027617) à call Erasmus+ KA2 - <i>Cooperation for innovation and the exchange of good practices</i>, KA220-HED-<i>Cooperation partnerships in higher education</i>, tendo como parceiros Kocaeli Universiti, Turquia (coord.); Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália, Mellis, Turquia; Latvijas Universitate, Letónia; <i>University of Mannheim</i>,</li> </ul>

		<p>Alemanha – financiado: duração 30 meses. Total: 241.445,00€, IPV: 31.695,00€</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto "Laboratório de Tecnologias e Aprendizagem de Programação para o Pré-Escolar e 1.º Ciclo de Ensino Básico em Portugal". Grupo coordenador: Universidade do Minho. Tempo de execução: 1 setembro de 2018 a 31 de agosto de 2021. Projeto financiado por agência nacional e internacional</li> <li>- Projeto InovC+ Ecosistema de Inovação Inteligente CENTRO 01-0246-FEDER-0000442019-2021</li> </ul>
<b>C – Ligação à Comunidade</b>	C1 – Aumento da Integração em Redes de Ensino e de I&D (parcerias regionais e nacionais)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestão de 5 candidaturas de estudantes do IPG (desporto) no âmbito do programa Vasco da Gama</li> <li>- Projeto de Intervenção Inclusão de jovem com dificuldades intelectuais e motoras (integrado no GAPRIC – AVISPT21), ao abrigo do Protocolo de colaboração com a AVISPT21 (continuação)</li> <li>- Protocolo de cooperação entre o Centro de formação EDUFOR e a ESEV</li> <li>- Protocolo, e respetiva adenda, entre a ESEV e a Associação de Solidariedade Social de Lafões - ASSOL</li> <li>- Participação em reuniões do CLAS</li> <li>- Projeto Jogos + Vida - projeto de prevenção do consumo de substâncias psicoativas (SPAS) promovido pela Associação de Futebol de Viseu, sob a orientação do SICAD (Serviço de Intervenção nos Comportamentos Aditivos e nas Dependências), (colaboração na elaboração do relatório de avaliação)</li> <li>- Projeto de investigação-ação na área do bem-estar e qualidade de vida com o Agrupamento de Escolas D. Dinis, Odivelas (continuação)</li> <li>- Projeto PERENE: <i>Photovoice</i> com pessoas mais velhas, que inclui parcerias com várias Instituições Particulares de Solidariedade Social da comunidade Visiense</li> <li>- Projeto ADÉLIA que inclui parcerias com as CPCJ da Região Centro e envolve os estudantes do mestrado IPCJR</li> <li>- Colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Mortágua em apoio técnico, supervisão de técnicos estagiários e formação de técnicos na área do envelhecimento</li> <li>- Projeto <i>Field Guide: Designing Interactive Tools for Place-Based Learning</i> (Guia de campo: Ferramentas Móveis Interativas para a Aprendizagem Baseada no Local)</li> <li>- Colaboração com associações de apoio à deficiência e incapacidade para desenvolvimento de atividades formativas (continuação)</li> <li>- Colaboração com a Fundação Amélia de Mello, Instituto Politécnico de Viseu, Universidade Católica, Instituto Piaget nas comemorações “150 anos Alfredo da Silva”, no âmbito do seminário nacional, Envelhecimento, Tecnologia e Isolamento, onde foi divulgado o Projeto CSI - Combate Socioeducativo ao Isolamento do Idoso no</li> </ul>

		<p>Município de Viseu (Prémio financeiro – orçamento participativo jovem escolar, atribuído pela CMV, desenvolvido por recém licenciados do curso de licenciatura em Educação Social)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de exposições coletivas e individuais em instituições culturais e artísticas, designadamente: i) curadoria e participação em exposição coletiva “Mundos Paralelos”, integrada na 25ª Edição do Festival Cinema de Avanca, Casa Municipal da Cultura, Estarreja; ii) curadoria e participação em exposição coletiva “Diálogos Exemplares: M. Duchamp versus Leonardo/Anti-Arte vs. Arte, Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea; iii) participação em exposição coletiva “O Solitude,” ambiente virtual em linha, <i>The Carbone Gallery</i> e iv) participação em exposição coletiva “50 Artists in a Retrospective”, ambiente virtual em linha, <i>The Eye Art Gallery</i></li> <li>- Formalização de novos protocolos de estágio com diversas entidades</li> <li>- Projeto “Atividade Sénior” do Município de Viseu</li> <li>- Projeto “Escola Ativa” do Município de Viseu</li> <li>- Participação nas atividades da REDESPP (Rede de Escolas com Formação em Desporto do Ensino Superior Politécnico Público)</li> </ul>
	<p>C2 – Incremento da Disseminação das Atividades de I&amp;D (parcerias regionais e nacionais)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de uma aula aberta <i>online</i>: “Dentro e Fora de Portas: Prevenção da Violência e Promoção das Competências da Família”, no âmbito do mestrado em Educação e Proteção de Crianças e Jovens em Risco, da Escola Superior de Educação e Ciências Sociais do Instituto Politécnico de Portalegre</li> <li>- Realização da ação de curta duração (3 horas), “Brincar na educação pré-escolar: concessões, configurações e complicações”, no Agrupamento de Escolas do Viso</li> <li>- Dinamização de curso de formação contínua “Recursos científicos e didáticos para a Educação em Ciências no 1.º Ciclo do Ensino Básico”</li> </ul>
	<p>C3 – Captação de Novos Estudantes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representação nos eventos de divulgação da oferta formativa da ESEV (por exemplo, feiras vocacionais <i>online</i>)</li> <li>- Recolha de dados sobre a empregabilidade dos diplomados da ESEV para posterior tratamento pelas comissões de curso</li> </ul>
	<p>C4 – Incremento da Literacia Cultural e Tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolvimento dos estudantes em atividades culturais, artísticas, desportivas, científicas, sociais e cívicas, quando solicitados pelas instituições parceiras</li> <li>- Envolvimento de estudantes do Mestrado em Educação Especial em projeto de inclusão pela arte decorrente da parceria entre os gabinetes da ESEV (GAPI e GAPE-DIS) e a AVISPT-21</li> <li>- Organização de eventos adequados aos interesses dos estudantes em parceria com o Cineclube de Viseu</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização da 1.ª edição do festival de artes “Solstício: Arte a Três Tons”</li> <li>- Adequação da oferta de UC de opção aos estudantes no sentido de abarcar a literacia Cultural e Tecnológica</li> <li>- Organização da 3ª edição do TEDxESEV pelos estudantes da licenciatura em Comunicação Social</li> <li>- Envolvimento dos estudantes do mestrado em Comunicação Aplicada na organização do “<i>Pint of Science 2021</i>” em Viseu</li> <li>- Divulgação de trabalhos dos estudantes no XV Concurso de vídeo 2021</li> <li>- Publicações do Projeto HUMAT</li> <li>- Publicação do livro “Histórias... com Matemática IV”</li> </ul>
	C5 – Promoção da Imagem Institucional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reuniões com os estudantes representantes das comissões de curso para partilha das preocupações e análise de melhorias</li> <li>- Estudo de criação de logos para identificação dos cursos</li> <li>- Implementação de ações de divulgação da oferta formativa da ESEV</li> <li>- Desenvolvimento de atividades de prestação de serviços à comunidade: i) avaliação e certificação de 6 manuais escolares de Inglês de 3.º CEB (7.º ano de escolaridade) e avaliação de 1 manual de Português do 3.º CEB (7.º ano de escolaridade) e ii) LAPE 4052</li> <li>- Local para Aplicação e Promoção de Exames de Português Língua Estrangeira; parceria com a Universidade de Lisboa – CAPLE-Centro de Avaliação e Certificação de Português Língua Estrangeira (1 exame ACESSO e 8 exames CIPLE)</li> <li>- Participação em júri (presidência) de procedimento concursal para recrutamento, no âmbito de cargo de direção intermédia de 1.º grau</li> <li>- Diretor de Departamento de Desenvolvimento Social, Desportivo e Cultural, na Câmara Municipal de Tondela</li> <li>- Realização de avaliação psicológica de 21 candidatos, no âmbito de procedimento concursal comum para provimento de um posto de trabalho na carreira e categoria de assistente operacional para a ESAV</li> <li>- Membro da equipa editorial da revista <i>Revista Millenium - Journal of Education, Technologies, and Health</i>, na qualidade de Editor Adjunto</li> <li>- Membro da mesa do Conselho Geral do Núcleo Distrital de Viseu da EAPN Portugal/Rede Europeia Anti-Pobreza, na qualidade de Vice-presidente</li> </ul>
	C6 – Incremento das Atividades de Voluntariado	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinamização das sessões do “Café memória fica em casa” atribuídas à equipa de Viseu.</li> <li>- Colaboração na elaboração do plano de atividades do Núcleo Distrital de Viseu da EAPN Portugal/Rede Europeia Anti-Pobreza+ Organização e dinamização de sessões no âmbito da Campanha “Despir preconceitos, vestir a inclusão”</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementação do Programa de Tutoria e Mentoria na ESEV, no âmbito do Projeto “Mentores em Ação” do IPV</li> <li>- Participação nas atividades desportivas dinamizadas pela DGeste DSRN</li> </ul>
	<p>C7 – Incremento das Atividades Extracurriculares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordenação do Serviço de Psicologia do IPV, tendo ainda sido criado um e-mail de emergência para dar resposta à situação pandémica e elaborada a proposta de contratação da psicóloga para o serviço</li> <li>- Coordenação do GAPE-DIS, com desenvolvimento das seguintes atividades: apoio, em aconselhamento individual para desenvolvimento da carreira, de 29 diplomados, incluindo o processo de sinalização, encaminhamento e apoio à inserção profissional de diplomada ao abrigo do protocolo com a AVISPT-21, GAPRIC Viseu; realização de um estudo de caracterização da situação profissional dos diplomados; realização de ações de mentoria com ex-estudantes em situação de emprego/em formação avançada; divulgação semanal de oportunidades/medidas ativas de emprego e formação, programas comunitários de apoio à mobilidade, apoios ao empreendedorismo e iniciativas de voluntariado na área socioeducativa</li> <li>- Coordenação do Gabinete de Apoio e Promoção à Inclusão (GAPI), dando apoio a um crescente número de estudantes da ESEV, bem como de outras UO do IPV</li> <li>- Participação e dinamização do projeto <i>ESEV TV Broadcast School</i></li> <li>- Montagem da exposição 40 cores do IPV decorrente de um projeto desenvolvido pelos estudantes de Artes Plásticas e Multimédia</li> <li>- Atividades de jornalismo na cobertura quinzenal dos jogos do CD Tondela e do Académico de Viseu, por parte dos estudantes do curso de Comunicação Social.</li> <li>- Realização de uma conferência de imprensa com Ana Bento, da associação Gira Sol Azul, para apresentação do Festival de Jazz de Viseu</li> <li>- Realização de visitas de estudo ao Museu Nacional Grão Vasco (estudantes do curso de Comunicação Social), à Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea (estudantes do curso de Artes Plásticas e Multimédia), à Escola de Dança Lugar Presente (estudantes do curso de Artes da Performance Cultural), Teatro Viriato (estudantes do curso de Artes da Performance Cultural), Companhia Amarelo Silvestre (estudantes dos cursos de Artes da Performance Cultural e Produção nas Artes do Espetáculo), Associação ZunZum – Outono Quente e ACERT (estudantes dos cursos de Artes da Performance Cultural e Produção nas Artes do Espetáculo)</li> <li>- Envolvimento de estudantes em atividades extracurriculares no âmbito da ESEV-TV, Teatro da Academia</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização do Vídeo <i>pitch</i> do Projeto AmbientallAB no âmbito da colaboração entre a ESEV e a Trevo – Associação para a Cidadania Ambiental e Participação Social</li> <li>- Integração de estudantes no apoio a laboratórios, serviços e projetos, ao abrigo do programa de Bolsa de colaboração dos Serviços de Ação Social 21/22 CMAV</li> </ul>
<b>D – Internacionalização</b>	D1 – Aumento da Integração em Redes de Ensino e de I&D (parcerias internacionais)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atualização das parcerias Erasmus - 2 novas parcerias no âmbito dos cursos</li> <li>- Apoio na procura de novas parcerias para todos os cursos</li> <li>- Incentivo à criação de bolsas de contactos institucionais, por curso, para a mobilidade estágio-estudante</li> <li>- Emissão de pareceres relativos ao reconhecimento de nível (três) e específico (seis) de habilitações estrangeiras</li> <li>- Celebração de protocolo com a Universidade de Vigo para investigação e ensino na área da Educação Social e Intervenção com Crianças e Jovens em Risco</li> <li>- Participação no <i>Council</i> e no <i>Executive Board</i> da <i>European Educational Research Association</i></li> <li>- Realização de atividades e participação em reuniões de trabalho do projeto KA201 <i>New Approaches in Inspection: A Polycentric Model</i></li> <li>- Realização de atividades e participação em reuniões de trabalho do projeto <i>Algolittle "Algorithmic Thinking Skills through Play-Based Learning for Future's Code Literates"</i></li> <li>- Realização de atividades e participação em reuniões de trabalho do projeto <i>MindMaths "Flipped Learning Practices to Release Maths Anxiety with the Use of Robotics"</i></li> <li>- Realização de atividades e participação em reuniões de trabalho do projeto <i>dEweB - Digital Era: WEB 3.0 and beyond...</i></li> <li>- Realização de atividades e participação em reuniões de trabalho do Projeto <i>Link me up – 1000 ideias</i> (em parceria com organização Finlandesa)</li> <li>- Realização de atividades técnico-científicas, no âmbito de projetos relativos à promoção da inclusão de estudantes com necessidades específicas</li> </ul>
	D2 – Incremento da Participação em Programas de Mobilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Continuação do programa de tutoria Erasmus (acolhimento e acompanhamento dos estudantes <i>incoming</i> por parte de estudantes da ESEV, em colaboração com a AE)</li> <li>- Divulgação do programa de mobilidade Erasmus através de atendimento presencial, sessões <i>online</i> personalizadas e sessão conjunta</li> <li>- Apoio e gestão das candidaturas docentes e discentes</li> </ul>
<b>E – Infraestruturas</b>	E1 – Melhoria de Serviços e Competências	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação na área da Contratação Pública, CCP</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação variada para os diversos serviços, com vista à atualização de competências (Primavera: Compras, Finanças, Equipamentos e Ativos; <i>FileDoc</i>: Entradas, Saídas e Interno; <i>PVTime</i>: Assiduidade)</li> <li>- Inclusão na <i>firewall Check Point</i> no âmbito do projeto SAMA</li> <li>- Substituição de computadores em 2 postos de trabalho</li> <li>- Participação em projetos de parceria com Escolas Secundárias do distrito, nomeadamente no Projeto Cientificamente Provável</li> </ul>
	E2 – Melhoria e Modernização de Infraestruturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquisição de equipamentos informáticos para laboratórios/salas de aula</li> <li>- Substituição de 139 computadores nas salas 13, 14, CI, sala 6 e Laboratório de Arte Digital.</li> <li>- Alocação de 5 computadores no Pavilhão Multiusos do IPV</li> <li>- Substituição de 10 computadores nos serviços e gabinetes</li> <li>- Requalificação de 26 computadores para a sala 21</li> <li>- Renovação de ligações e equipamentos de salas de aula/ laboratórios para projeção HDMI</li> <li>- Aquisição de impressora de grande formato (<i>Plotter Epson SC-T3200</i>)</li> <li>- Expansão da rede <i>wireless</i> com a instalação de 10 <i>Access Points Extreme</i> no piso 1 da ESEV e no Pavilhão Multiusos do IPV</li> <li>- Reestruturação da infraestrutura de rede no âmbito do projeto SAMA, com a completa substituição de <i>switching</i> e <i>routing</i> com nova ligação redundante de fibra entre as unidades orgânicas</li> <li>- Aquisição de nova bibliografia, para atualizar e aumentar o fundo documental</li> <li>- Maior rentabilização do uso das coleções</li> </ul>
	E3 – Incremento das Atividades Desportivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação na regulamentação do Núcleo de Desporto do IPV, iniciando a organização do Estatuto de Estudante Atleta e o seu respetivo controlo no âmbito do SAS</li> <li>- Participação em reuniões no IPV para a implementação de projetos de ofertas de atividades físicas e desportivas diversas em vários ambientes, assumindo como exemplo a prática gratuita de Karaté para toda a comunidade do IPV, às terças e quintas, das 19h30 às 21h00, no ginásio do Pavilhão Multiusos do IPV</li> </ul>
<b>F – Planeamento e Melhoria</b>	F1 – Incremento de Receitas Próprias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestação de serviços” Avaliação e Certificação de Manuais Escolares”</li> <li>- Inscrições na 9.ª edição “Olhares sobre a educação”</li> </ul>
	F2 – Modernização e Simplificação Administrativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementação dos programas informáticos Primavera, <i>FileDoc</i>, <i>PVTime</i></li> <li>- Implementação de uma plataforma para identificar e monitorizar manutenções</li> </ul>

		<p>corretivas/preventivas ou de avarias, enviando ordens de serviço a equipas de trabalho previamente definidas e com habilitações específicas e informação documentada referente às intervenções, bem como ao conjunto de acessórios e peças de substituição necessários</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboração no desenvolvimento da plataforma adocs de acordo com o novo regulamente de avaliação docente e a integração com a plataforma SIGES</li> <li>- Criação de plataforma de dissertações que gere o <i>workflow</i> desde a submissão até ao registo no repositório</li> <li>- Desmaterialização de todos os processos do GACI e respetivo arquivo</li> <li>- Conclusão dos procedimentos de validação de programas anuais e do 1.º semestre (na plataforma netp@) dos cursos em funcionamento na ESEV relativos ao ano letivo 2021-2022</li> <li>- Criação do endereço eletrónico da Reprografia</li> </ul>
	<p>F3 – Melhoria Contínua e Identificação de Novos Objetivos Estratégicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequação dos procedimentos ao Sistema Interno de Garantia da Qualidade</li> <li>- Publicitação trimestral da investigação científica da ESEV através da <i>Newsletter</i> e do relatório do CEDOC</li> <li>- Disponibilização de dados estatísticos dos depósitos dos docentes da ESEV no Repositório do IPV</li> <li>- Continuação de parcerias com a <i>B-on</i>, INE - entidades externas que colaboram nas áreas de formação, com a disponibilização de conteúdos e ferramentas</li> <li>- Sensibilização dos trabalhadores do CEDOC para a participação em programas de mobilidade em Bibliotecas e Centros de Documentação</li> </ul>

## Anexo I - Investigação

Listagem das publicações que constam no repositório do IPV.

### Artigo em ata de evento científico internacional

- Alves, V., Basílio, L., & Figueiredo, M. P. (2021). Objetos, sítios e memórias de 40 anos do Politécnico de Viseu: Processos e aprendizagens de uma exposição virtual. Em L. G. Correia & T. Neves (Eds.), *Atas do XV Congresso da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação* (pp. 490–494). Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7050>
- Barroso, P. (2021). Responsabilidade colectiva e comunicação estratégica governamental sobre a pandemia: O caso de Portugal. *Livro de Resumos do I Congresso Internacional de Estudos sobre a Linguagem*, 76–77. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7122>
- Costa, A. M., Costa, C. A. D., Coutinho, E., Oliveira, I., Pereira, J., Lopez Garcia, P., Gillain, R., Amante, S., Fidalgo, S., Relvas, S., & Delplancq, V. (2021). Creation of non-linear storytelling as a tool for learning foreign languages in higher education in Portugal. Em B. D. Silva, L. S. Almeida, A. Barca, M. Peralbo, & R. Alves (Eds.), *Atas do XVI Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia* (pp. 81–93). Universidade do Minho. Instituto de Educação. Centro de Investigação em Educação. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6895>
- Costa, C., Menezes, L., Ribeiro, A., Pinto, H., Martins, A. P., Clain, T., Gomes, H. M. dos S. V., & Aires, A. P. (2021). Perspectives of future teachers of early years from two Portuguese institutions on the history of mathematics. Em L. Gómez Chova, A. López Martínez, & I. Candel Torres (Eds.), *Proceedings of ICERI2021 Conference* (pp. 8222–8230). IATED. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6889>
- Delplancq, V., Costa, A. M., Costa, C. A., Coutinho, E., Oliveira, I., Pereira, J., Lopez Garcia, P., Gillain, R., Amante, S., Fidalgo, S., & Relvas, S. (2021). Storytelling and digital art as a means to improve multilingual skills. Em M. Carmo (Ed.), *Proceedings of the Internacional Conference on Education and New Developments (END 21)*. Mafalda Carmo. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6775>
- Delplancq, V., Costa Lopes, A. M., Costa, C. A., Coutinho, E., Oliveira, I., Pereira, J., Lopez Garcia, P., Gillain, R., Amante, S., Fidalgo, S., & Relvas, S. (2021). O encontro da arte digital com a aprendizagem das línguas estrangeiras no ensino superior em Portugal: Uma experiência de interdisciplinaridade. *Livro de Atas X Conferência Internacional, Investigação, Práticas e Contextos em Educação*. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7102>
- Félix, A., Fernandes, R., Martins, E., & Mendes, F. (2021). Qualidade de vida em crianças e jovens: Relevância da escola, família e grupo de pares. Em B. D. Silva, L. S. Almeida, A. Barca, M. Peralbo, & R. Alves (Eds.), *Atas do XVI Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia* (pp. 871–880). Universidade do Minho. Instituto de Educação. Centro de Investigação em Educação. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7119>
- Ferreira, S., Santos, S., & Santo, P. E. (2021). Social Media Engagement Through Video Advertising: Informativeness and Self Brand Connection as Predictors. Em T. Antipova (Ed.), *Advances in Digital Science* (pp. 249–260). Springer International Publishing. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-71782-7\\_23](https://doi.org/10.1007/978-3-030-71782-7_23)
- Figueiredo, M. P., & Alves, V. (2021). Children and technology: Preoccupations, practices and participation in Early Childhood Education. *Proceedings of ICERI2021 Conference*, 4176–4183. <https://doi.org/10.21125/iceri.2021.0975>
- Figueiredo, M., Marchese, M., Gomes, H. M. dos S. V., Menezes, L., Martins, A. P., & Ribeiro, A. (2021). Aprender na educação de infância brincando com uma fita métrica. Em L. G.

Correia & T. Neves (Eds.), *Liberdade, Equidade e Emancipação. Atas do XV Congresso da SPCE* (pp. 207–214). SPCE. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6983>

- Figueiredo, M. P., Alves, V., Lourenço, C., Alves, V., Bernardo, M., & Carapito, N. (2021). Project-based learning in Design and Multimedia in Higher Education: An interactive timeline developed in collaboration. Em L. Gómez Chova, A. López Martínez, & I. Candel Torres (Eds.), *EduLearn 2021 Proceedings* (Vol. 1, pp. 7824–7832). <https://doi.org/10.21125/edulearn.2021.1596>
- Figueiredo, M. P., Gomes, C. A., Amante, S., Gomes, H. M. dos S. V., Alves, V., Duarte, & Rego, B. (2021). Play, Algorithmic Thinking and Early Childhood Education: Challenges in the Portuguese Context. Em A. Balderas, J. Mendes, & J. M. Dodero (Eds.), *International Symposium on Computers in Education (SIIE)* (pp. 1–4). IEEE. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6883>
- Figueiredo, M. P., Gomes, H. M. dos S. V., & Matos, I. A. (2021). "It's a Thing to Measure Things": Learning about Measurement in Early Childhood Teacher Education in Portugal. *INTED2021 Proceedings*, 1, 6835–6839. <https://doi.org/10.21125/inted.2021.1361>
- Figueiredo, M. P., Santos, S., & Rego, B. (2021). Playing with technology in Early Childhood Education: Creation of a play center. Em L. Gómez Chov, A. López Martíne, & I. Candel Torres (Eds.), *EduLearn 2021 Proceedings* (Vol. 1, pp. 7893–7899). <https://doi.org/10.21125/edulearn.2021.1611>
- Figueiredo, S. (2021a). Read Between the Lines: Ager Management Comics. *CONFIA 2021*, 63–68. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7158>
- Figueiredo, S. (2021b). Cinema interativo - videojogos: Uma abordagem possível? Em A. C. Valente (Ed.), *Avanca Cinema 2021* (pp. 1060–1066). Avanca Cinema. <https://doi.org/10.37390/avancacinema.2021>
- Figueiredo, S., Souto-e-Melo, A. L., Rodrigues, P., & Sousa, C. C. de. (2021). Ludificação na sala de aula – um estudo de caso: Análise prévia. *Educação, Territórios e Desenvolvimento Humano: Atas do IV Seminário Internacional*, 68–79. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7116>
- Martins, A. P., Gomes, H. M. dos S. V., Pinto, H., Ribeiro, A., Clain, T., Costa, C., & Menezes, L. (2021). Teachers' conceptions and practices on the history of mathematics in teaching at 5th and 6th grades in Portugal. Em L. Gómez Chova, A. López Martíne, & I. Candel Torres (Eds.), *Proceedings of ICERI2021 Conference* (pp. 7078–7084). IATED. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6890>
- Melão, D. (2021a). "Aqui estamos nós" – reescritas da cidadania global com Oliver Jeffers. Em C. Teixeira, V. Gonçalves, P. Fernandes, A. Rodrigues, C. A. do E. S. Guerreiro, & L. Santos (Eds.), *II Encontro Internacional de Língua Portuguesa e Relações Lusófonas* (pp. 121–129). Instituto Politécnico de Bragança. <https://doi.org/10.34620/lusoconf.2019>
- Melão, D. (2021b). Pelos trilhos da ilustração: Reinscrever a natureza na cidade. *Proceedings of CONFIA 2021. 9th International Conference on Illustration and Animation*, 318–326. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6869>
- Melão, D. (2021c). Representações e sinuosidades da leitura no ensino superior: O contributo da formação de professores para a formação de leitores. *VI Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa - da união à diversidade, Tomo 2*, 3645–3664. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7178>
- Melão, D., & Silva, A. I. (2021). Liberdade e cidadania global: Aprender a aprender com o livro-álbum. Em L. G. Correia & T. Neves (Eds.), *XV Congresso da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação* (pp. 360–365). SPCE. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6959>

- Melão, D., Silva, A. I., Amante, S., Castelo, A., Matos, I. A., & Balula, J. P. (2021). O contributo dos manuais de Português para as práticas de leitura literária—Percurso de análise no 1.º CEB. *Anais do VI Simpósio Mundial de estudos de Língua Portuguesa - da união à diversidade, Tomo 2*, 885–903. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7166>
- Menezes, L., & Costa, A. M. (2021). Developing knowledge of prospective primary teachers about mathematics teaching by the use of a multimedia case. Em L. Gómez Chova, A. López Martínez, & I. Candel Torres (Eds.), *Proceedings of EDLEARN 21 Conference* (pp. 2187–2192). International Academy of Technology, Education and Development (IATED). <https://doi.org/10.21125/edulearn.2021>
- Morais, N. S., & Raposo, R. (2021). Higher education students perceptions about their blended-learning experience during the COVID-19 pandemic. *Proceedings of EDULEARN21 Conference*, 5601–5607. <https://doi.org/10.21125/edulearn.2021.1139>
- Morais, N. S., Raposo, R., Roque, V., & Roque, F. (2021). Online learning during covid-19 lockdown: A study regarding portuguese public higher education students. *Proceedings of INTED2021 Conference*, 6224–6229. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7108>
- Ramalho, H., Rocha, J., Figueiredo, M. P., & Brown, M. (2021). Avaliação e participação: Análise à tecnologia da participação policêntrica na escola portuguesa. Em L. G. Correia & T. Neves (Eds.), *Liberdade, Equidade e Emancipação. Atas do XV Congresso da SPCE* (pp. 638–647). Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7049>
- Roque, V., Roque, F., Raposo, R., & Morais, N. S. (2021). The teaching experience of portuguese higher education professors during the covid-19 pandemic lockdown in Portugal. *Proceedings of INTED2021 Conference*, 6291–6298. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7106>
- Sá, C. M. B. F. de, Macário, M. J., & Silva, M. C. V. da. (2021). Estatuto do português no mundo atual: Reflexões sobre a sua abordagem na formação de futuros profissionais da educação. *Anais do VI SIMELP Da união à diversidade: tomo 2*, 2625–2641. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7168>
- Saraiva, C., Martins, E., Mendes, F., & Fernandes, R. (2021). Estudo de caso sobre a inclusão escolar de uma criança com paralisia cerebral. Em B. D. Silva, L. S. Almeida, A. Barca, M. Peralbo, & R. Alves (Eds.), *Atas do XVI Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia* (pp. 2580–2586). Universidade do Minho. Instituto de Educação. Centro de Investigação em Educação. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7120>
- Sousa, C. C. de. (2021). O Avatar como Corpo Expressivo. *CONFIA 2021 9th International Conference on Illustration and Animation*, 137–144. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7115>

#### **Artigo em revista científica, indexada ao WoS-Scopus**

- Abreu, T., Ribeiro, O., & Araújo, L. (2021). Gerotranscendence, religiosity, and life satisfaction: A study with clergy and consecrated religious individuals. *Journal of Religion, Spirituality & Aging*, 1–20. <https://doi.org/10.1080/15528030.2021.1978366>
- Araújo, L., Teixeira, L., Afonso, R. M., & Ribeiro, O. (2021). To Live or Die: What to Wish at 100 Years and Older. *Frontiers in Psychology*, 12. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.726621>
- Ayala, A., Rodríguez-Blázquez, C., Calderón-Larrañaga, A., Beridze, G., Teixeira, L., Araújo, L., Rojo-Pérez, F., Fernández-Mayoralas, G., Rodríguez-Rodríguez, V., Quirós-González, V., Zorrilla-Muñoz, V., Agulló-Tomás, M. S., Ribeiro, O., & Forjaz, M. J. (2021). Influence of



Active and Healthy Ageing on Quality of Life Changes: Insights from the Comparison of Three European Countries. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(8), 4152. <https://doi.org/10.3390/ijerph18084152>

- Faddar, J., Vanhoof, J., Brown, M., Figueiredo, M., Cinkir, S., O'Hara, J., & McNamara, G. (2021). Drivers for student and parent voice in school self-evaluation activities: A cross-country analysis of Flanders (Belgium), Ireland and Portugal. *Studies in Educational Evaluation*, 71, 101067. <https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2021.101067>
- Lúgaro, C., Araújo e Sá, H., & Silva, A. I. (2021). Intercompreensão em línguas para surdos: Uma proposta para o desenvolvimento das multiliteracias. *Revista Lusófona de Educação*, 54, 13–34. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7180>
- Machado-Rodrigues, A., Rodrigues, D., Gama, A., Nogueira, H., Mascarenhas, L. P., & Padez, C. (2021). Sleep duration, risk of obesity, and parental perceptions of residential neighborhood environments in 6–9 years-old children. *American Journal of Human Biology*, e23668. <https://doi.org/10.1002/ajhb.23668>
- Martins, E., Fernandes, R., Mendes, F., Magalhães, C., & Araújo, P. (2021). Food intake, physical activity and quality of life among children and youth. *Work*, 69(2), 475–484. <https://doi.org/10.3233/WOR-213492>
- Oliveira, S., Araújo, L., & Ribeiro, O. (2021). Gravidez tardia no último filho e o seu impacto em trajetórias desenvolvimentais. *Arquivos Brasileiros de Psicologia*, 2(72), 75–87. <https://doi.org/10.36482/1809-5267.ARB2020v72i1p.75-87>
- Roque, V., Raposo, R., Morais, N. S., & Roque, F. (2021). Enseñanza Y Aprendizaje En Línea Durante La Pandemia De Covid-19—El Caso De La Educación Superior Pública Portuguesa. *Revista Prisma Social*, 4º trimest(35), 221–248. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7110>
- Viseu, F., Pires, A. L., Menezes, L., & Costa, A. M. (2021). Semiotic Representations in The Learning of Rational Numbers by 2nd Grade Portuguese Students. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 33(5), 611–624. <https://doi.org/10.26822/iejee.2021.216>

#### **Artigo em revista científica, não indexada ao WoS-Scopus**

- Azevedo, A. M. T., & Eira, P. A. (2021). Fatores influenciadores da prática de exercício físico em health clubs. *Millenium - Journal of Education, Technologies and Health*, 2(Ed. Especial n.º 9), 289–296. <https://doi.org/10.29352/mill029e.24038>
- Azevedo, A. M. T., Eira, P. A., & Dias, J. (2021). A influência dos jogos reduzidos e condicionados no treino de andebol. *Millenium - Journal of Education, Technologies and Health*, 2(Ed. Especial n.º 9), 241–247. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7162>
- Azevedo, A. M. T., Eira, P. A., & Pereira, A. (2021). Desporto: Espaço de formação, motivação e bem-estar. Estudo com jovens praticantes de natação. *Millenium - Journal of Education, Technologies and Health*, 2(Ed. especial n.º 9), 227–239. <https://doi.org/10.29352/mill029e.22287>
- Barroso, P. (2021a). Utopia, simulacros e globalização. Da heterodoxia ao fim do social. *Thomas Project*, 5, 159–175. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7126>
- Barroso, P. (2021b). Contemporary world-society: From the globalization of communication to the communicational globalization of the world. *International Journal of Philosophy & Social Values*, III (1), 55–80. <https://doi.org/10.34632/philosophyandsocialvalues.2020.3.1>
- Barroso, P. (2021c). Antero de Quental e a defesa do idealismo naturalista. *E-REI – E-Revista de Estudos Interculturais*, 1(9). <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6745>

- Barroso, P. (2021d). Contributos para a história da medicina em Portugal: Luís de Pina e as representações de higiene social. *E-REI – E-Revista de Estudos Interculturais*, 1(9). <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6744>
- Barroso, P. (2021e). Contributions to a semiotics of religion: The semiosis from sign to meaning. *Interações: Sociedade e as Novas Modernidades*, 41, 181–200. <https://doi.org/10.31211/interacoes.n41.2021.a8>
- Fernández-Simo, D., Campos, E., Amante, M. J., Fernández, M. V. C., Xavier, P., Fernández, X. M. C., & Fonseca, S. (2021). Comparative analysis of the child welfare systems of Portugal and Galician. *Millenium*, 2(16), 23–30. <https://doi.org/10.29352/mill0216.23795>
- Figueiredo, M. P., & Franco, A. (2021). Há aprendizagem que não seja ativa?! Definições, irresoluções, algumas provocações e demais considerações sobre aprendizagem ativa no ensino superior. *Interações*, 17(58), 195–212. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7048>
- Lopes, A. S., Portugal, G., & Figueiredo, M. P. (2021). Dimensões de análise da interação adulto-criança na educação de infância. *Investigar em Educação*, 13, 79–88. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7047>
- Lopes, M., Cardoso, A. P., Lacerda, C., Novais, A., & Cunha, A. M. (2021). Homework in the primary school: Teachers and students' perception. *Millenium*, 2(8), 124–124. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7100>
- Macário, M. J., & Sá, C. M. (2021). Pensa globalmente, age localmente: As vozes da diversidade no livro-álbum. *Indagatio Didactica*, 13(5), 29–43. <https://doi.org/10.34624/id.v13i5.27157>
- Melão, D. (2021a). Educação, cidadania e intergeracionalidade: Avós e netos na literatura para a infância. *Investigar em Educação*, 13(13), 89–100. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6988>
- Melão, D. (2021b). Fechar os olhos para ver no tempo»: Espaços da guerra e da pandemia na literatura para a infância. *Revista TOPUS*, 7(1), 2–16. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6786>
- Melão, D. (2021c). Nos limiares da língua: Repensar a “multiplicidade” com Ondjaki e Mia Couto. *Diálogos Pertinentes*, 17(2), 9–25. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6960>
- Menezes, L. (2021a). Concepções de futuros professores sobre o humor em Matemática. *Revista Internacional de Pesquisa em Didática das Ciências e Matemática*, 2, 1–18. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6733>
- Menezes, L. (2021b). Oportunidades para a comunicação escrita na aprendizagem da matemática. *Educação e Matemática*, 160, 13–16. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6776>
- Relvas, S. R., Sardo, A., Costa Lopes, A. M., & Amante, S. (2021). Pandemia ou o Perigo da Narrativa Única. Pensamento Filosófico, Teoria Cultural e Literatura-Mundo em Chimamanda N. Adichie. *Topus*, 7(64). <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6868>

### Capítulo em obra internacional, como autor

- Araújo, L., Teixeira, L., Ribeiro, O., & Paul, L. (2021). Social Participation, Occupational Activities and Quality of Life in Older Europeans: A Focus on the Oldest Old. Em *Handbook of Active Aging and Quality of Life. From Concepts to Applications* (pp. 537–547). Springer. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6746>
- Ferreira, S., Santos, S., & Santo, P. E. (2021). Social Media Engagement Through Video

Advertising: Informativeness and Self Brand Connection as Predictors. Em T. Antipova (Ed.), *Advances in Digital Science* (pp. 249–260). Springer International Publishing. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-71782-7\\_23](https://doi.org/10.1007/978-3-030-71782-7_23)

- Melão, D. (2021). Práticas de escrita criativa no ensino superior: Redescobrimos caminhos da pedagogia. Em E. Chaleta, A. Ferreira, & J. Beltrán (Eds.), *Formas de enseñar y aprender en educación superior. Facetas do ensinar e do aprender no ensino superior* (pp. 429–452). Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas de la Universitat de València. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6856>
- Menezes, L., Viseu, F., Flores, P., Amante, S., & Costa Lopes, A. M. (2021). Humour in mathematics teaching: A study in Portugal and Spain. Em E. Vanderheiden & C. Mayer (Eds.), *The Palgrave Handbook of Humour Research* (Palgrave Macmillan / Springer Nature, pp. 419–437). Palgrave Macmillan / Springer. 10.1007/978-3-030-78280-1
- Oliveira, H., Canavaro, A. P., & Menezes, L. (2021). Desenvolver novas perspetivas sobre o ensino da Matemática através da análise da prática: Os casos multimédia na formação de professores. Em A. Richit & H. Oliveira (Eds.), *Formação de Professores e Tecnologias Digitais* (pp. 117–142). Editora Livraria da Física. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6712>
- Rito, P. N. (2021). An Analysis of the Real-Time Strategy Games: The Nineties. Em D. Denizel, D. E. Sansal, & T. Tetik (Eds.), *Multidisciplinary Perspectives on Narrative Aesthetics in Video Games* (Vol. 1, pp. 245–257). Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag Der Wissenschaften. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6796>
- Sargento, J., & Oliveira, S. (2021). Emoção e afeto na educação: o olhar relacional dos modelos psicanalíticos. Em *educação em foco: dilemas e desafios contemporâneos* (pp. 70–81). <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7128>
- Teixeira, L., Araújo, L., Afonso, R. M., Paúl, C., & Ribeiro, O. (2021). Life satisfaction and survival in centenarians. Em *Positive Ageing and Learning from Centenarians* (pp. 75–95). Routledge. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6806>

### Capítulo em obra nacional, como autor

- Alves, S., & Silva, A. I. (2021). LGP na Educação pré-escolar com crianças ouvintes: Repercussões e interferências na compreensão global de histórias. Em C. Morgado (Ed.), *Da formação linguística às práticas educativas na Educação de Infância e no Ensino Básico: Vol. VOL. 1* (pp. 86–102). Instituto Politécnico do Porto - Escola Superior de Educação. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6718>
- Araújo, L., Dias, S., Marques, C., Cid, X., & Sousa, L. (2021). Intervenção em respostas sociais para pessoas mais velhas durante a pandemia: Das experiências do passado às perspetivas para o futuro. Em *Animação Sociocultural, Geriatria, Gerontologia e os Novos Paradigmas do Envelhecimento* (pp. 261–270). Intervenção - Associação para a promoção e divulgação cultural. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6971>
- Barroso, P. (2021). O discurso da mediação: Hermenêutica, retórica e poética em Paul Ricoeur. Em B. F. Pereira & M. I. de O. Várzeas (Eds.), *Retórica e Poética* (pp. 99–110). Imprensa da Universidade de Coimbra. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6730>
- Freitas, A., Silva, A. I., & Amante, S. (2021). Práticas discursivas de jornalistas portugueses em tempo de COVID-19. Em F. R. Cádima & I. Ferreira (Eds.), *Perspectivas multidisciplinares da Comunicação em contexto de pandemia: Vol. II* (pp. 90–110). ICNova. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6853>
- Lúgaro, C., Sá, M. H. A., & Silva, A. I. (2021). Biliteracy and Multiliteracies: Building Paths to the Future. Em F. Anastassiou (Ed.), *Biliteracy and Multiliteracies: Building Paths to the*

- Melão, D. (2021). Da breve idade imensa do sonho: A leveza vivaz das palavras recordada por Álvaro Magalhães. Em S. R. Silva & J. M. Ribeiro (Eds.), *Palavras limpas: A escrita para a infância e a juventude de Álvaro Magalhães* (pp. 133–149). Tropelias & Companhia.  
<https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7157>
- Silveira, R., Xavier, P., & Alves, A. B. (2021). Igualdade de género e inclusão: Atitudes de professores/as do 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e ensino secundário. Em S. Felizardo, E. Ribeiro, E. Martins, & R. Fernandes (Eds.), *Apontamentos de Educação Especial e Inclusiva@2021* (pp. 57–68). Animação Sociocultural, Geriatria, Gerontologia e os Novos Paradigmas do Envelhecimento. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7131>
- Xavier, P., Amante, M. J., Araújo, L., Fonseca, S., Magalhães, C., Silva, C., & Cordeiro, L. (2021). Pandemia COVID-19 e Qualidade de Vida: Perceções de Estudantes de Ensino Superior Portugueses. Em S. Felizardo, E. Ribeiro, E. Martins, & R. Fernandes (Eds.), *Reflexões em torno da COVID-19: Famílias, crianças e jovens em risco* (pp. 44–58). Animação Sociocultural, Geriatria, Gerontologia e os Novos Paradigmas do Envelhecimento. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7132>

#### **Livro, como autor ou coautor**

- Barroso, P. (2021). *Sociologia da Comunicação: Temas e Problemas Fundamentais para Compreender os Media nas Sociedades Actuais* (pp. 1–379). PV Editora.  
<https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7127>
- Figueiredo, A., Rodrigues, J., Murta, L., Bezerra, P., Damásio, S., Figueiredo, T., & Fonseca, T. (2021). *Desenvolvimento do Desporto e Qualidade de Vida – Ensino, Investigação e Intervenção*. REDESPP - Rede de Escolas com Formação em Desporto do Ensino Superior Politécnico Público. <https://doi.org/10.34633/978-989-54743-4-9>
- Gomes, H. M. dos S. V., Martins, A. P., Ribeiro, A. A. G., Menezes, L., & Amador, C. (2021). *Histórias... Com Matemática IV* (Número 1). Escola Superior de Educação Viseu, Instituto Politécnico de Viseu. <https://doi.org/10.34633/978-989-54743-6-3>
- Menezes, L., Flores, P., Viseu, F., Gomes, H. M. dos S. V., Ribeiro, A. A. G., Martins, A. P., & Guitart, M. (2021). *Humor para aprender Matemática: Tarefas matemáticas para rir e aprender*. Edições Esgotadas/Instituto Politécnico de Viseu.  
<https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6788>

#### **Livro, como editor ou coeditor**

- Carreira, J., Araújo, L., Amante, M. J., Xavier, P., & Fonseca, S. (Eds.). (2021). *Demência e COVID-19: Contributos da IV edição do Seminário Internacional Alzheimer e outras Demências*. Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu.  
<https://doi.org/10.34633/978-989-54743-7-0>
- Felizardo, S., Ribeiro, E. J., Martins, E., & Fernandes, R. (Eds.). (2021). *Apontamentos de Educação Especial e Inclusiva@2021* (Vol. 1). Escola Superior de Educação de Viseu.  
<https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7104>
- Magalhães, C., Amante, M. J., Xavier, P., & Fonseca, S. (Eds.). (2021). *Reflexões em torno da COVID-19: Famílias, crianças e jovens em risco*. Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6958>
- Teixeira, M., Tavares, T. C., Gorgulho, A. R., Macário, M. J., & Rodrigues, P. (Eds.). (2021). *Anais do VI Simpósio Mundial de estudos da língua portuguesa da união à diversidade: Tomo 1*. Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Santarém.

<https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7095>

Silva, A. I., Souto E Melo, A. L., Cardoso, A. P., Ribeiro, A., Gomes, H. M. dos S. V., Rocha, J., Menezes, L., Figueiredo, M., & Felizardo, S. (2021). *Livro de Resumos do 9.º Congresso Olhares Sobre a Educação*. Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Viseu. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7185>

#### Poster em evento científico internacional

Azevedo, A. M. T., Eira, P. A., & Dias, J. (2021, novembro). Atividade física do recreio para a promoção de competências sociais. *9.º Congresso Olhares sobre Educação/2nd International Congress Perspectives on Education*. 9.º Congresso Olhares sobre Educação/2nd International Congress Perspectives on Education. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7163>

#### Relatório científico para instituição

Araújo, L., Ayala, A., Calderón-larranaga, A., Fernández-Mayoralas, G., Forjaz, M. J., Ribeiro, O., Rodríguez-Blázquez, C., rojo-Pérez, F., & Teixeira, L. (2021). *DAR QuAlIDADe De viDA AoS AnoS* (Policy brief: Projeto QASP; pp. 1–4). <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6852>

Evin Gencil, İ., Akyüz, B., Kavaklı, N., Yoleri, S., Licardo, M., Vršnik Perše, T., Pezak, J., Figueiredo, M. P., Amante, S., Gomes, H. M. dos S. V., Gomes, C. A., Rego, B., Alves, V., & Duarte, R. (2021). *Curriculum –Integration of Algorithmic Thinking Skills into Preschool Education* [Report]. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7183>

Gencil, İ. E., Akyüz, B., Kavaklı, N., Licardo, M., Perše, T. V., Pezak, J., Figueiredo, M. P., Amante, S., Gomes, H. M. dos S. V., Rego, B., Gomes, C. A., P. Duarte, R., Alves, V., Operto, F., Gilardi, L., & Şenol, G. (2021). *Curso – Integração de Competências de Pensamento Algorítmico na Educação Pré-Escolar*. [Report]. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6897>

Konaklı, T., Koç, Y., Arı, A., Arslan, H., Daniela, L., Helmane, I., Gomes, H. M. dos S. V., Gomes, C. A., Figueiredo, M., Menezes, L., Operto, F., Pedemonte, G., & Şenol, G. (2021). *Curriculum –Releasing Maths Anxiety with the Use of Robotics* [Report]. Kocaeli University. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7182>

#### Resumos de eventos científicos não indexados à WoS-Scopus

Barroso, P. (2021a). O conceito de cegueira semântica em Wittgenstein: Como experienciar significados? / Wittgenstein's concept of meaning-blindness: how to experience meanings? *Livro de Resumos / Book of Abstracts II Conferência Internacional Encontro com as Ciências Humanas / 2nd International Conference on Encounter with the Human Sciences & IV LINCOCG – Simpósio Internacional de Linguagem e Cognição / 4th LINCOCG - International Symposia on Language and Cognition*, 190–191. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7124>

Barroso, P. (2021b). Responsabilidade colectiva e comunicação estratégica governamental sobre a pandemia: O caso de Portugal. *Livro de Resumos do I Congresso Internacional de Estudos sobre a Linguagem*, 76–77. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7122>

Barroso, P. (2021c). Semiotics and religious tourism: Appealing to transforming experiences. *Semiotica Del Turismo: Cartografie, Strategie, Identità, Gusti e Disgusti – Book of Abstracts*, 11–11. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7123>

Delplancq, V., Costa Lopes, A. M., Costa, C. A., Coutinho, E., Oliveira, I., Pereira, J., Lopez Garcia,

- P., Gillain, R., Amante, S., Fidalgo, S., & Relvas, S. (2021, setembro). Criação de narrativas multilineares como ferramenta de aprendizagem das línguas estrangeiras no ensino superior em Portugal. *Livro do Programa e Resumos das Comunicações do XVI Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia*. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6912>
- Fernandes, R., Sargento, J., Martins, E., Mendes, F., & Felizardo, S. (2021). Entrepreneurship in higher education students of the social area. *Millenium*, 2(ed especial 8). <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7121>
- Izuibejeres, C. L., Sá, M. H. A., & Silva, A. I. (2021). Programa de intercompreensão em línguas para surdos: Um caminho para a emancipação. V *ENJIE*, 1, 95–96. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/6737>
- Lopes, M., Cardoso, A. P., Cunha, A. M., Lacerda, C., & Novais, A. (2021). Homework in the primary school—Students' perception. *Millenium*, 2(ed espec nº8), 124–124. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7097>
- Oliveira, F., Carvalho, M. P., Novais, A., Mendes, C., Abrantes, I., Gama, R., Abreu, M. C., Aibéo, A., Alberto, H. V., Araújo, A., Carmo, F., Galvão, A., Galveias, A., Kullberg, J. C., Lucas, S., Maia, M., Maria, P., Providência, C., & Xavier, J. (2021a). A importância das I Miniolimpíadas Experimentais de Ciência na formação científica dos professores do 1.º CEB e na Educação em Ciências. *Livro de Resumos do 9.º Congresso Olhares Sobre a Educação*, 70–72. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7098>
- Oliveira, F., Carvalho, M. P., Novais, A., Mendes, C., Abrantes, I., Gama, R., Abreu, M. C., Aibéo, A., Alberto, H. V., Araújo, A., Carmo, F., Galvão, A., Galveias, A., Kullberg, J. C., Lucas, S., Maia, M., Maria, P., Providência, C., & Xavier, J. (2021b). I Mini-Olimpíadas Experimentais de Ciência. *Livro de Resumos do 9.º Congresso Olhares Sobre a Educação*, 14–14. <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/7099>